

## 6 Sélection du système de revêtement

### 6.2 Types de peintures de poudre

Les peintures de poudre sont constituées de liants/résines, durcisseurs, pigments, additifs et charges. La catégorisation a lieu selon le liant. Les types suivants sont usuels :

<b>Peinture de poudre polyester (SP)</b>	très répandue en raison du large spectre d'application
<b>Peinture de poudre époxy (EP)</b>	utilisation comme couche de fond ou à l'intérieur en cas de sollicitation chimique particulière non résistante aux UV
<b>Poudre mixte (SP/EP)</b>	pour applications spéciales à l'intérieur ou comme couche de fond
<b>Polyuréthanes (PUR)</b>	très bonne résistance aux agents atmosphériques et chimiques, appropriés pour les applications anti-graffitis
<b>Acrylates</b>	haute résistance aux intempéries, aspect de haute qualité
<b>Thermoplastiques</b>	très bonne résistance aux produits chimiques, plus souple que les duroplastiques durcissants chimiques ci-dessus.

#### Propriétés des peintures de poudre

- **Degrés de brillance**

*mat terne, mat, éclat soyeux, brillant, très brillant*

- **Structure de la surface**

*lisse, finement structurée, grossièrement structurée*

Consigne : les peintures de poudre structurées font en sorte que les petites irrégularités conditionnées par le matériau sont beaucoup moins apparentes après le revêtement. En outre, les peintures de poudre à structure fine ont moins tendance à former des bulles de dégagement de gaz.

- **Fonctionnalité**

*anti-graffiti, anti-autocollant, antibactériennes, utilisation alimentaire possible, résistance, douces au toucher*

- **Résistance aux agents atmosphériques**

*résistance normale ou élevée aux agents atmosphériques, c.-à-d. très bon maintien du brillant et de la teinte en cas d'exposition à l'atmosphère et de charge UV (superdurable)*